



PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: Técnico en Peluquería
- Código del Programa de Formación: 637307 V9
- Nombre del Proyecto: APLICACIÓN DE PROTOCOLOS ESTABLECIDOS PARA EL DESEMPEÑO EN EL ÁREA DE PELUQUERÍA
- Fase del Proyecto: Análisis
- Actividad de Proyecto: Identificar las características morfológicas y fisicoquímica del cabello del usuario en el cambio de imagen teniendo en cuenta la normatividad legal vigente
- Competencia: Aplicar tratamiento capilar según técnicas de higiene y cosmética.
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar:
 1. Valorar las condiciones de la hebra capilar y cuero cabelludo de acuerdo con técnicas establecidas.
 2. Elaborar ficha técnica de la valoración capilar teniendo en cuenta características físicas del cuero cabelludo y cabello.
 3. Aplicar técnica de higienización capilar de acuerdo con resultados de la valoración y plan de tratamiento
 4. Implementar tratamientos cosméticos en el cabello y cuero cabelludo teniendo en cuenta resultados de la valoración, protocolo y características de los productos. Implementar tratamientos cosméticos en el cabello y cuero cabelludo teniendo en cuenta resultados de la valoración, protocolo y características de los productos.
- Duración de la Guía: 96 horas

2. PRESENTACIÓN

Respetado aprendiz SENA, el programa de formación Técnico en Peluquería, tiene como objetivo desarrollar un conjunto de competencias, conocimientos, habilidades, aptitudes y actitudes comportamentales que le permitirán ser competitivo en el contexto social y productivo de la cosmética capilar.

Cada competencia busca un equilibrio de integralidad entre el ser y el hacer donde usted apreciado aprendiz juega el rol más importante en el desarrollo de las actividades planteadas en esta Guía Para Aplicar tratamiento capilar según técnicas de higiene y cosmética y a su vez para alcanzar cada resultado de aprendizaje, debe trabajar en equipo y otras veces de manera autónoma haciendo uso de las herramientas de la informática (TIC), con el acompañamiento y asesoría del Instructor.

BIENVENIDOS.

GFPI-F-135 V01



3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD DE REFLEXIÓN:

El campo de la cosmética capilar es una herramienta muy importante para el profesional de la peluquería y está en continua investigación y desarrollo, hoy en día el consumidor tiene a disposición una gama de herramientas tecnológicas y productos cosméticos capilares muy seguros y variados que permiten conseguir y mantener un cabello sano hermoso y atractivo, dado que los cosméticos han evolucionado a lo largo de la historia gracias a la ciencia y las tecnologías actuales.

El profesional de peluquería debe conocer a fondo las características capilares, patologías y los productos cosméticos que emplea para hacer que la persona se sienta bien más atractiva y bella.

Antes de dar inicio a las actividades de aprendizaje es importante identificar las problemáticas del contexto social y productivo; en el desarrollo de esta actividad en grupos de trabajo, deberán analizar la imagen, entregada por el instructor; cada integrante del grupo debe participar activamente para dar respuesta a los interrogantes.



¿qué ve en la imagen?

¿cómo denomina esta imagen?

Una vez desarrollada las preguntas, cada grupo de trabajo socializara sus respuestas.

ACTIVIDAD DE CONTEXTUALIZACIÓN

Teniendo en cuenta el problema, causas y consecuencias presentadas en la actividad anterior, cada grupo de trabajo deberá mediante una lluvia de ideas, construir una propuesta que contribuya a la solución de esta situación.

GFPI-F-135 V01

Esta propuesta se puede presentar por medio de:

- 1- Dibujo



- 2- Esquema
- 3- Juego de Roles
- 4- Documento
- 5- Otros

Esta actividad debe ser socializada y sustentada ante todo el grupo.

ACTIVIDAD DE APROPIACIÓN:

Descripción de la actividad:

Resultados:

- valorar las condiciones de la hebra capilar y cuero cabelludo de acuerdo con técnicas establecida
- Elaborar ficha técnica de la valoración capilar teniendo en cuenta características físicas del cuero cabelludo y cabello.

La actividad de aprendizaje Documentar valoración del usuario teniendo en cuenta diseño de formato, identificación de características del cabello y cuero cabelludo, alteraciones y tratamientos establecidos según protocolos de valoración, dará inicio con la verificación de los conceptos y procesos. Para iniciar con el procedimiento de apropiación de conocimiento el aprendiz deberá participar en una prueba de saberes previos que se aplicará por medio de la plataforma Qizizz.com

<https://quizizz.com/join/>

Prueba denominada el cabello.



El aprendiz deberá revisar el material de apoyo compartido por el instructor y deberá realizar un resumen del tema en su agenda de apuntes con los respectivos dibujos.

GFPI-F-135 V01

Los temas a tratar son:

Estructura de la piel



Estructura del cabello

Estos temas serán socializados en el próximo encuentro

<http://biblioteca.sena.edu.co/>

<https://www.aecc.es/es/todo-sobre-cancer/tipos-cancer/cancer-piel/anatomia>

<https://injeritocapilarenmadrid.com/anatomia-del-pelo-estructura-capilar/>

<https://www.wikiversus.com/cuidado-personal/partes-del-pelo-estructura-propiedades-composicion-quimica/>

Teniendo en cuenta los conceptos, teorías y principios vistos en actividades anteriores, de manera individual deberá responder preguntas de selección múltiple en el cuestionario asignado por el instructor en la plataforma Qizizz.com

<https://quizizz.com/join/>

Prueba cuanto sabemos del cabello y la piel



Composición química del cabello

De manera individual o grupal se estudiará el material de apoyo que se encuentra en Plataforma Territorio, Opcional se entrega en físico, Leer y realizar un glosario de la composición química del cabello identificando la función específica de cada componente ejemplo: proteínas presentes en el cabello como; queratina, cisteína, tirosina que función cumple cada una en el cabello.

Características o propiedades del cabello

con los mismos equipos de trabajo y en el mismo material de apoyo encontrara las características del cabello como: tipo, textura, longitud, elasticidad, conductividad, plasticidad etc. Seguir ampliando el glosario que traen de la actividad anterior.

Alteraciones del cabello y cuero cabelludo



De manera grupal utilizando el material de apoyo, identificar las alteraciones del cabello y cuero cabelludo, determinar cuáles son congénitas y cuales adquiridas; y realizar un glosario de términos en cuadro comparativo. Recomendación apropiar muy bien este tema.

Ejemplo:

Alteraciones Congénitas- cuero cabelludo y cabello	Alteraciones adquiridas- cuero cabelludo y cabello

- Acción propositiva de Producto:

Para dar respuesta a la actividad Documentar valoración del usuario teniendo en cuenta diseño de formato, identificación de características del cabello y cuero cabelludo, alteraciones y tratamientos establecidos según protocolos de valoración, el aprendiz deberá realizar un documento denominado de ficha técnica de valoración capilar y deberá contener lo siguiente:

1. Formato del documento identificando nombre del negocio
2. Buscar una imagen relativa a la profesión insertarla como gota de agua
3. Nombre del formato (ficha técnica de valoración capilar)
4. Nombre del usuario
5. Fecha de diagnostico
6. Características del cabello (tipo, densidad, longitud, textura, elasticidad, etc.)
7. Estado de la fibra capilar
 - Estado del cuero cabelludo
 - Enrojecido
 - Escamoso
 - Grasoso
 - Presenta alguna alteración:
 - Llagas
 - Granos
 - Estado fibra capilar
 - Poroso
 - Quebradizo
 - Presenta horquilla
 - Debilitado por procesos químicos
 - Sin brillo
8. Alteraciones capilares y del cuero cabelludo (se puede insertar una tabla nombrando las alteraciones para al momento de la valoración solo marcar)
9. Preguntas frecuentes (alergias, si la persona es diabética, alguna condición especial del usuario)
 - ¿Cada cuánto se lava el cabello?
 - ¿Qué actividad realiza diariamente?
 - ¿A qué temperatura usa el agua?
 - ¿Qué productos utiliza?



- ¿Qué procesos químicos ha realizado?
- ¿Con que frecuencia se cepilla el cabello?

10. Proceso que se requiere (espacio para marcar el servicio requerido)

11. Productos a utilizar

12. Recomendaciones.

13. Consentimiento informado.

14. Estilista que lo atendió

15. Firmas.

Este producto debe ser presentado y sustentado para ser valorado por el instructor en una lista de chequeo, que debe subirse junto con la evidencia a su portafolio de evidencias en Plataforma Territorio

Resultado:

598426 - 3. Aplicar técnica de higienización capilar de acuerdo con resultados de la valoración y plan de tratamiento

598424 - 4. Implementar tratamientos cosméticos en el cabello y cuero cabelludo teniendo en cuenta resultados de la valoración, protocolo y características de los producto

La actividad de aprendizaje Aplicar productos de higienización y tratamientos cosméticos en el cabello y cuero cabelludo en función de un diagnóstico y protocolo establecido dará inicio con la verificación de los conceptos y procesos orientados por el instructor que se encuentran en el material de apoyo, en donde deberán realizar una descripción general de lo aprendido, que será presentado con base en las instrucciones del instructor.

Los temas a tratar en estas actividades son:

- productos cosméticos
- técnicas de aplicación de productos
- equipos y herramientas necesarias para la aplicación de productos
- técnicas de champo

Teniendo en cuenta los conceptos, teorías y principios vistos en actividades anteriores, de manera individual deberán construir un folleto de servicios y productos orientados para las diferentes anomalías del cuero cabelludo y cabello. Esta actividad debe ingresarla a su portafolio de evidencias en Territorium junto con la lista de chequeo de evaluación

Técnicas de diagnóstico o valoración capilar

Proceso de reconocimiento de estado del cuero cabelludo y fibra capilar, para la toma de decisiones al momento de aplicar técnicas de masaje y tratamientos capilares, dará inicio con la verificación de los conceptos y procesos orientados por el instructor que se encuentran en el material de apoyo, en donde deberán realizar una descripción general de lo aprendido, que será presentado con base en las instrucciones del instructor.

Técnicas de masaje capilar.

Buscar en internet con las indicaciones del instructor las diversas técnicas de masaje capilar, movimientos de la mano y dactilares para masajear el cuero cabelludo y el cabello y su repercusión en la persona.

Equipos herramientas y utensilios

GFPI-F-135 V01

Formar equipos de 4 integrantes preparar por equipo exposición según el tema que le indique el instructor sobre:



- Mobiliario básico para peluquería
- Tipos de lava cabezas
- Equipos para el diagnóstico y valoración capilar
- Equipos para la penetración de productos y tratamientos
- Equipos para técnicas de masaje capilar
- Elementos indispensables para trabajar técnicas en el cabello como peines sus formas y uso, cepillos formas tipo de cerda y uso, tipos de separadores,

Realizar prácticas dirigidas de higienización del cabello y cuero cabelludo, uso de los productos cosméticos para el lavado forma de lavado como envolver el cabello en toallas.

Elaborar el protocolo o paso a paso del proceso de lavado del cabello

Prácticas dirigidas por el instructor para las diversas técnicas de formar los cocteles de productos capilares, forma de aplicarlos en el cabello o cuero cabelludo en técnica manual o con ayuda de tecnologías y dispositivos electrónicos de acuerdo a la valoración y deseo del usuario.

Elaborar el protocolo del proceso de tratamiento

Actividades de transferencia del conocimiento

Respetados aprendices es hora de demostrar los conocimientos adquiridos en la parte teórica y práctica que realizaron en cada encuentro para ello deben presentar las siguientes Actividades:

- Presentar formato ficha Técnica de valoración capilar
- Presentar los protocolos de cada proceso con foto de antes durante y después.
- Presentar modelo para tratamiento completo y documentar la ficha de valoración.

Materiales de formación	
kit productos de higienización capilar	Kit productos para la regeneración y tratamientos capilares
Portátiles	Lupa Diagnostica
Pantalla	Inmobiliaria de Peluquería
Campilógrafo	Secador
Lupa Diagnostica	Plancha
Masajeado Capilar	Pinza Eléctrica
Esterilizador y/o Autoclave	

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN



Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
<p>Evidencias de Conocimiento:</p> <p>Preguntas durante el proceso</p> <p>Evidencias de Desempeño</p> <p>Presentar modelo para higienizar y aplicar un tratamiento según técnica seleccionada.</p> <p>Evidencias de Producto:</p> <p>Presentar ficha técnica de valoración documentada.</p>	<p>Identifica características del cuero cabelludo y cabello teniendo en cuenta las técnicas de valoración.</p> <p>Emplea métodos de valoración capilar teniendo en cuenta tecnología y equipos disponibles.</p> <p>Diseña formato de valoración capilar cumpliendo con parámetros definidos en la ficha técnica.</p> <p>Diligencia la ficha técnica teniendo en cuenta información aportada por el usuario.</p> <p>Alista herramientas y equipos según procedimiento técnico</p> <p>Lava el cuero cabelludo y cabello siguiendo protocolo establecido</p> <p>Retira la humedad del cabello y cuero cabelludo teniendo en cuenta la técnica.</p> <p>Comunica posturas al usuario teniendo en cuenta la actividad a realizar</p> <p>Emplea técnicas de tratamiento según resultados de la valoración capilar</p> <p>Cumple con el protocolo de aplicación de tratamiento capilar teniendo en cuenta herramientas, equipos requeridos</p> <p>Verifica la aceptación del procedimiento realizado de acuerdo con plan de</p>	<p>Preguntas durante el proceso</p> <p>Lista de valoración desempeño y producto</p>



	tratamiento y expectativas del usuario.	
--	---	--

Asepsia: técnicas empleadas para impedir el acceso de microorganismos al campo de trabajo.

PH: mide el grado de acidez o alcalinidad de una solución.

Cabello: El pelo es una continuación de la piel carnificada, formada por una fibra de queratina y constituida por una raíz y un tallo.

Textura: Es la propiedad que tienen las partes externas de los objetos, así como las sensaciones que causan, que son captadas por el sentido del tacto.

Longitud: se define el largo del cabello.

Estructura: Partes internas y externas del cabello.

Elasticidad: Capacidad de estiramiento de la fibra.

Resistencia: Se define como la capacidad de soportar la tracción.

Cabello normal: El cabello normal, ondulado o lacio, es un cabello equilibrado que no sufre grandes alteraciones ni con el paso del tiempo ni con la aplicación de productos químicos.

Permeabilidad: Es la capacidad que tiene el cabello de absorber líquidos.

Alopecia androgénica: Caída anormal del cabello, más común en hombres, debido a su característica hormonal. Es un desorden en los andrógenos, mucho más abundantes en el hombre, aunque también puede afectar a las mujeres.

Aminoácidos: Moléculas indispensables para el organismo, pues fijan el agua y aportan a las células las materias básicas que necesitan para funcionar correctamente.

Armónium: Laureth sulfate. Tipo de surfactante o tensoactivo aniónico, utilizado en formulaciones cosméticas de champús.

Bandas de calor: Termoterapia que se utiliza para reducir adiposidades. Generalmente son infrarrojos.

Dermatitis seborreica: Afección dermatológica caracterizada por el enrojecimiento, irritación y la descamación de la piel del cuero cabelludo y las áreas seborreicas (cejas, surcos nasos genianos).

GFPI-F-135 V01



5. REFERENTES BIBLIOGRÁFICO

<https://www.cesareragazzi.com/es/estructura-y-quiacutemica-del-cabello>

<https://www.eucerin.com.ar/acerca-de-la-piel/conocimientos-basicos-sobre-la-piel/estructura-y-funcion-de-la-piel#:~:text=La%20piel%20comprende%20tres%20capas,%2C4%20y%205%2C9.>

<https://www.elsevier.es/es-revista-offarm-4-articulo-alteraciones-del-cabello-del-cuero-13116881>

https://issuu.com/marcelfrance/docs/catalogo_productos_marcel-france Title:

Catalogo **Productos Marcel-France**, Autor: **Marcel France**,

https://www.youtube.com/watch?v=gOrFhi_wDf0&t=45s Publicado el 5 ene. 2011 Categoría [-Instructivos y estilo-](#) Licencia estándar de YouTube.

<https://www.youtube.com/playlist?list=pla44eedafcdb7b91d> **la metamorfosis del cabello** 5 de ene. de 2011 - subido por rizoma kvas

nacimiento del **cabello**. www.youtube.com/watch?v=tq9qdo7ieuw nacimiento del **cabello** problemas del **cuero cabelludo**. **Formas del cabello** **ciclos del cabello**.

<https://www.elsevier.es/pt-revista-offarm-4-articulo-alteraciones-del-cabello-del-cuero-13116881>

<https://www.elsevier.es/es-revista-offarm-4-pdf-13116881>

http://agrega.juntadeandalucia.es/repositorio/15122015/d7/es-an-2015121512_9133131/23_identificacin_de_alteraciones_del_cabello_y_en_el_cuero_cabelludo_con_r-epercusin_en_los_cambios_de_forma_permanente.html

videos de apoyo

<https://www.cubahora.cu/blogs/parada-con-estilo/enfermedades-del-cuero-cabelludo>

<https://www.youtube.com/watch?v=9ZL29UFGytA>

<https://www.youtube.com/watch?v=t7ctlaXpfJI>

https://www.youtube.com/watch?v=1UtM_p8M48&list=PLo15S8vPKXLHYnf9IUryupln2leXtSbbK&index=3

<https://www.youtube.com/watch?v=m7hKYgNcOW0&t=9s>

<https://www.youtube.com/watch?v=vjv0wAXN2wl&t=18s>

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Luz Myriam Granada A	Instructor	CGS	10/04/2020 GFPI-F-135 V01



8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)	Román Oswaldo Díaz	Instructor	Comercio y Turismo		16/04/2020
	Sandra Lorena castaño	Instructor	Centro de servicios y gestión empresarial		16/04/2020

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)	YENNY PATRICIA CANTOR PINILLA	Instructor	Comercio y Turismo		Febrero de 2022
	ROMAN OSWALDO DIAZ FAJARDO	Instructor	Comercio y Turismo	14/11/2022	Actualización de versión del programa
	Wilson Harold Giraldo Cardona	instructor	Comercio y turismo	1/05/2023	modificacion